

令和6年度 草加市立青柳中学校 第1学年 音楽科シラバス

○教科の学習目標

- ・音楽活動の楽しさを体験することを通して、音や音楽への興味・関心を養い、音楽によって生活を明るく豊かなものにする態度を育てる。
- ・多様な音楽表現の豊かさや美しさを感じ取り、基礎的な表現の技能を身に付け、創意工夫して表現する能力を育てる。
- ・多様な音楽のよさや美しさを味わい、幅広く主体的に鑑賞する能力を育てる。

○評価の観点・資料・評定

- 【評価の観点】
- 次の3つの観点についてA・B・Cで評価します。
- ①知識・理解
 - ②思考・判断・表現
 - ③主体的に学習に取り組む態度
- 【評価の資料】
- ①授業中の取り組み（態度・挙手・発言）
 - ②実技テスト
 - ③提出物(取り組み内容及び提出状況)
 - ④期末テスト
- 【評定】
- 観点別評価を総合して、学期ごとに5段階で評定します。1年間通して3学期に5段階で学年評価も行います。

○教科の学習の方法

- なにごとに根気強く取り組もう**
- 歌も楽器も、日々の努力が大きな成果につながります。「こんな風になりたい!」という気持ちを大切に、根気強く練習を積み重ねていきましょう。
- じっくり聴こう**
- 「聞く」ではありません。「聴く」のです。自分の声、友第の声、楽器の音、CDの演奏…じっくり「聴く」ことが、課題解決の大きなヒントとなるはずです。
- たくさんの人の考え・演奏に触れよう**
- 同じ曲でも、聴く人が違えば感じ方も変わります。演奏の仕方も変わります。ぜひ音楽を通じて友達とたくさんコミュニケーションを取ってください。きっとみなさんの音楽の楽しみ方が広がっていくはずです。

	学習内容	学習のねらい
一学期	○「校歌」「We'll find the way」 「主人は冷たい土の中に」	・明るく伸びやかに歌おう。 ・曲の構成を感じ取って歌おう。
	○アルトリコーダー 「リコーダーLESSON1」	・アルトリコーダーの基本を学ぼう。
	○描写音楽の魅力 「春」「ジョーズのテーマ」	・管弦楽の多彩な響きを味わい、情景を想像しながら聴こう。
二学期	○混声合唱の響き 「学年・学級で選択した曲」	・女性パートと男性パートの響き合いを感じ取って表現しよう。
	○混声合唱の響き 「学年・学級で選択した曲」	・女性パートと男性パートの響き合いを感じ取って表現しよう。
	○詩と旋律 「魔王」「浜辺の歌」	・詩と旋律の結び付きを味わおう。
三学期	○日本や民謡やアジアの音楽	・日本の民謡について学ぼう。 ・アジアの国々の多様な音楽に親しもう。 ・日本の伝統芸能を味わおう。
	○雅楽「平調 越天楽」	・日本に古くから伝わる合奏を聴こう。
	○箏の響きを味わおう 「六段の調」	・箏の音色に味わおう。 ・箏で「六段の調」を演奏しよう。

令和6年度 草加市立青柳中学校 第2学年 音楽科シラバス

○教科の学習目標

- ・音楽活動の楽しさを体験することを通して、音や音楽への興味・関心を高め、音楽によって生活を明るく豊かなものにし、生涯にわたって音楽に親しんでいく態度を育てる。
- ・多様な音楽表現の豊かさや美しさを感じ取り、表現の技能を伸ばし、創意工夫して表現する能力を高める。
- ・多様な音楽に対する理解を深め、幅広く主体的に鑑賞する能力を高める。

○評価の観点・資料・評定

- 【評価の観点】
- 次の3つの観点についてA・B・Cで評価します。
- ①知識・理解
 - ②思考・判断・表現
 - ③主体的に学習に取り組む態度
- 【評価の資料】
- ①授業中の取り組み（態度・挙手・発言）
 - ②実技テスト
 - ③提出物(取り組み内容及び提出状況)
 - ④期末テスト
- 【評定】
- 観点別評価を総合して、学期ごとに5段階で評定します。1年間通して3学期に5段階で学年評価も行います。

○教科の学習の方法

- なにごとに根気強く取り組もう**
- 歌も楽器も、日々の努力が大きな成果につながります。「こんな風になりたい!」という気持ちを大切に、根気強く練習を積み重ねていきましょう。
- じっくり聴こう**
- 「聞く」ではありません。「聴く」のです。自分の声、友第の声、楽器の音、CDの演奏…じっくり「聴く」ことが、課題解決の大きなヒントとなるはずです。
- たくさんの人の考え・演奏に触れよう**
- 同じ曲でも、聴く人が違えば感じ方も変わります。演奏の仕方も変わります。ぜひ音楽を通じて友達とたくさんコミュニケーションを取ってください。きっとみなさんの音楽の楽しみ方が広がっていくはずです。

	学習内容	学習のねらい
一学期	○「夢の世界を」 「翼をください」 ○アルトリコーダー 「オーラリー〜ラヴァーズコン チェルト」 ○オーケストラの響き 「交響曲第5番」 ○「夏の思い出」 ○混声合唱の響き 「学年・学級で選択した曲」	・リズムや音の重なりと曲想との関連を理解し、表現を工夫して歌おう。 ・パートの役割を理解し、表情豊かにアンサンブルしよう。 ・動機の発展による曲の構成や管弦楽による表現の豊かさを味わおう。 ・旋律の抑揚を生かした表現や、日本語の美しさを生かした旋律を表現しよう。 ・女性パートと男性パートの響き合いを感じ取って表現しよう。
	○混声合唱の響き 「学年・学級で選択した曲」 ○オペラ「アイーダ」 ○歌舞伎「勧進帳」	・女性パートと男性パートの響き合いを感じ取って表現しよう。 ・オペラの名曲の鑑賞を通して総合芸術に親しもう。 ・歌舞伎を通して日本の伝統芸能に関心を持つ。
三学期	○日本・世界の音楽 ○ギター ○My Melody	・郷土の芸能について知ろう。 ・世界の多様な音楽に親しもう。 ・ギターに親しもう。 ・言葉の抑揚を活かしてメロディ創作をしよう。

令和 6 年度 草加市立青柳中学校 第 3 学年 音楽科シラバス

○教科の学習目標

- ・音楽活動の楽しさを体験することを通して、音や音楽への興味・関心を高め、音楽によって生活を明るく豊かなものにし、生涯にわたって音楽に親しんでいく態度を育てる。
 - ・多様な音楽表現の豊かさや美しさを感じ取り、表現の技能を伸ばし、創意工夫して表現する能力を高める。
 - ・多様な音楽に対する理解を深め、幅広く主体的に鑑賞する能力を高める。

○評価の観点・資料・評定

- 【評価の観点】

次の3つの観点についてA・B・Cで評価します。

①知識・理解

②思考・判断・表現

③主体的に学習に取り組む態度

【評価の資料】

①授業中の取り組み（態度・挙手・発言）

②実技テスト

③提出物(取り組み内容及び提出状況)

④期末テスト

【評定】

観点別評価を総合して、学期ごとに5段階で評定します。1年間通して3学期に5段階で学年評価も行います。

○教科の学習の方法

- なにごとに根強く取り組もう

歌も楽器も、日々の努力が大きな成果につながります。「こんな風になりたい!」という気持ちを大切に、根強く練習を積み重ねていきましょう。

じっくり聴こう

「聞く」ではありません。「聴く」のです。自分の声、友第の声、楽器の音、CDの演奏…じっくり「聴く」ことが、課題解決の大きなヒントとなるはずです。

たくさんの人の考え・演奏に触れよう

同じ曲でも、聴く人が違えば感じ方も変わります。演奏の仕方も変わります。ぜひ音楽を通じて友達とたくさんコミュニケーションを取ってください。きっとみなさんの音楽の楽しみ方が広がっていくはずです。

	学習内容	学習のねらい
一学期	○日本の歌 「花」	・広く親しまれている日本の歌を味わおう。
	○音楽の特徴と背景 「ブルタバ」	・曲が生まれた背景を理解して、作曲者の想いを感じ取りながら聴こう。
	○花の街 ○早春賦	・日本語の美しさを生かした表現や背景を理解して歌唱表現を工夫しよう。
	○混声合唱の響き 「学年・学級で選択した曲」	・女性パートと男性パートの響き合いを感じ取って表現しよう。
二学期	○混声合唱の響き 「学年・学級で選択した曲」	・女性パートと男性パートの響き合いを感じ取って表現しよう。
	○My Melodey ○日本の伝統芸能 能「敦盛」より	・まとまりのある旋律づくりをしよう。 能に親しもう。
三学期	○ポピュラー音楽 「Yesterday」など ○「ボレロ」 ○日本・世界の音楽 ○式歌・国家	・ポピュラー音楽について学ぼう。 ・郷土の祭りに親しもう ・世界の多様な音楽に触れよう ・卒業に向けて最後の合唱練習をしよう。